

Director Padre Lino Maia
 Director-Adjunto Eleutério Alves

Autorizado pelos CTT a circular em invólucro fechado de plástico.
 Autorização DEO/415/204004/DCN
 Mensário da CNIS - Confederação Nacional das Instituições de Solidariedade

PORTUGAL PUBLICAÇÕES PERIÓDICAS
 4400 Devesas - V. N. Gaia
 TAXA PAGA

VALTER HUGO MÃE

A máquina de escrever



Valter Hugo Mãe é escritor. Escreve grandes livros com letras minúsculas. Habitou-se à liberdade que a poesia consente e agora, nos romances, continua a defender a democratização da dignidade das palavras até à casmurrice. De certa forma, paga também um reverencial tributo a José Saramago que emprestou o nome ao prémio que Valter Hugo Mãe ganhou em 2007 com o livro "o remorso de baltazar serapião". Desse livro o Nobel da Literatura disse ser um "tsunami. não no sentido destrutivo. mas da força. (...) Tem de ser lido. Porque traz muito de novo e fertilizará a literatura." O último romance de Valter Hugo Mãe, de 2010, chama-se "a máquina de fazer espanhóis" e é dedicado ao pai que não viveu a terceira idade. Trata da velhice, da morte, do sofrimento, da dor, de Deus, da vida num lar, dos afectos, da família, do Portugal antes e depois do 25 de Abril. É livro onde os dramas humanos, a degenerescência da idade, as tristezas, as doenças e as loucuras salvíficas dos que estão perto do fim são matérias-primas para fazer lágrimas e risos. E é admirável que alguém com 38 anos pareça ter passado já a terceira idade num lar entre velhos a lutarem com o fantasma da morte para escrever este livro. Uma leitura obrigatória para quem tem a missão de cuidar dos idosos que perderam o lugar na família.

Valter Hugo Mãe nasceu em Angola, viveu em Paços de Ferreira, é formado em Direito, e pós-graduado em Literatura Portuguesa Moderna e Contemporânea. É autor de quatro romances e mais de uma dezena de livros de poesia. Escreve, pinta, fotografa e participa esporadicamente no grupo musical "Governo". Vive num bairro popular nas Caxinas, comunidade piscatória de Vila do Conde, um povo de tragédia e sobrevivência, onde o escritor se embebeza de inspiração literária.

Uma entrevista para ler nas centrais.

> EDITORIAL

**Madeira
 Festa da Flor**



> ASS. DE PARALISIA CEREBRAL, COIMBRA

**Oferecer "serviços
 de ponta" para ajudar
 à integração**



> PATRONATO DE S. JOSÉ, CHAVES

**Cuidar do "hoje" para
 preparar o "amanhã"**

